

> www.italiannewsclinks.blogspot.com

L'Italia sui giornali

lingua e cultura italiana sulla
stampa contemporanea



Italian News Clicks is an easy reader of selected clips from the Italian press designed to provide students, teachers, scholars, and lovers of Italian language and culture with a realistic and lively sampling of everyday life and, a friendly introduction to major Italian newspapers and columns.

UNIT 5

LA FAMIGLIA ITALIANA

GRAMMATICA: imperativo ed altre forme di comando



[Prima della lettura](#)



[Testo dell'articolo](#)



[Leggere con un obiettivo](#)

abc

[Vocabolario:
l'educazione in Italia](#)

abc

[Vocabolario della lettura](#)



[Approfondimenti culturali](#)



[Riferimenti personali](#)



[Attività grammaticali](#)



[Culture a confronto](#)



[Ascoltiamo!](#)

TESTATA [L'Espresso](#)

TITOLO

Mamma, ti sfotto su Twitter

SOTTOTITOLO

Il gioco in Internet degli ultimi giorni di festa è stato confrontarsi sulle frasi più comuni delle madri italiane. Ne è uscito un quadro esilarante, tra passato e presente.

AUTORE



PRIMA DELLA LETTURA

ATTIVITÀ 1 **A CASA**

Leggi il titolo e sottotitolo, guarda le immagini e prova ad anticipare il contenuto dell'articolo.

1. Durante l'adolescenza, i rapporti con i genitori si complicano. È avvenuto anche a te?
2. Ricorda e descrivi la tua esperienza personale. Scrivi delle idee che in classe potrai

confrontare con quelle dei tuoi compagni.

3. Leggi il titolo dell'articolo. Prova a immaginare di che cosa potrebbe parlare.
4. Ti aspetti che questo articolo sarà leggero e scherzoso o profondo e impegnativo?

- 1 Dal classicissimo «Questa casa non è un albergo» fino al più recente «Sempre co' sto iPad stai!».
Passando per: «Levati i capelli dagli occhi», «Non sei grasso, sei robusto» e «Finché stai in questa casa, fai come dico io».
- 2 E' stato il gioco del del Primo su Twitter, battezzato con l'hashtag **#10migliori citazioni di mia madre**.
Da cui si è tratto uno spaccato ironico delle mamme italiane nel 2012, tra passato e presente, comunque sempre preoccupate per la loro creatura (anche se questa magari ha superato il mezzo secolo di vita).
- 3 Ecco dunque alcune delle citazioni apparse, a cui chi vuole può aggiungere naturalmente la sua, nei commenti a questo articolo o su Twitter:

4 «Ma perché andate al cinema invece di trovarvi per chiacchierare un po'?». (Ana Regent)

«Asciugati i capelli che poi ti vengono i reumatismi da grande». (Giulia Maurino)

«Smetti di comprarti quelle scarpe da suora». (Eliana Frosali)

«Questa nel telefilm non fa nulla, sta sempre seduta a leggere e mangiare, sembri tu». (emme)

«Sei sporco come un baston da pollaio». (Corrado Formigli)
- 5 «E sola vai? Stai attenta!». (Caterina Policaro)

«Devo pulire casa che arriva la signora delle pulizie». (Valentina)

«Fai uno squillo quando arrivi». (Alessandro Cattelan)

«Sempre grandioso sto' figlio mio». (Federico Mello)

«Cosa avrete da fare tutto il giorno in giro?». (Anna Busca)
- 6 «Io ti ho fatto, io ti disfo». (Massimo)

«Non ti compro più nulla perché quell'armadio è pieno di roba che non hai mai messo». (Laugh)

«Non sederti mai sulla tavoletta di un bagno pubblico, chiaro?». (Zarry)

«Qua non passare, sta bagnato!». (awesome instaed)

«La causa di tutti i tuoi problemi è il computer!». Davide Bruno

- 7 «Ti metti sempre i pantaloni, perché non ti metti una gonna una volta ogni tanto». (Videogirl)
«Voglio proprio vedere chi sarà quel pover'uomo che ti sposerà». (Fuckyou)
«Fai poco la [spiritosa](#)». (Federica Rinaldi)
«Hai qualcosa di scuro da lavare?» (Crush)
«Non mi interessa degli altri, se loro si buttano giù da un ponte lo fai anche tu?». (billie jean)
«Un giorno mi verrà un infarto e poi vediamo come farete tutto da soli». (seddie)
- 8 «Non [sputare](#) in cielo che in faccia ti torna». (Luna Pagano)
«Io e papà andiamo via qualche giorno, nel frigo e nel congelatore c'è di tutto, sei grande abbastanza». (Stefano Brunato)
«Domani mattina ti alzi presto, e guai se alle otto sei ancora qui». (Laura)
«Tutta questa grande intelligenza e non sai fare un uovo fritto». (simonamelani)
«Ma è tutta verdura». (Mafe)
«Chiedi a papà». (Jogerlo)
- 9 (02 maggio 2012)



LEGGERE con un OBIETTIVO

ATTIVITÀ 2 **A CASA** | Rispondi per iscritto a queste domande e preparati a discuterle in classe con i tuoi compagni

1. Chi scrive le frasi citate nel testo? Dove le scrive? Chi ha detto le frasi? Chi le leggerà?
2. Che significa “sfottere”? Che registro ha la parola “sfottere”, elevato o colloquiale?
3. Prova a spiegare che cosa, secondo te, intendeva dire la mamma nelle frasi seguenti:
 - a) “Questa casa non è un albergo” » [§1](#)
 - b) «Smetti di comprarti quelle scarpe da suora.» » [§ 4](#)
 - c) «Sei sporco come un baston da pollaio».
 - d) «Fai uno squillo quando arrivi!» » [§5](#)

e) «Io ti ho fatto io ti disfo.» » § 6

f) «Tutta questa grande intelligenza e non sai fare un uovo fritto» » § 8

4. Identifica nelle citazioni dei ragazzi le possibili fonti di ansia delle loro madri.
5. Quale citazione aggiungereesti, pensando a tua madre?
6. In conclusione, pensi che prevalga l'ironia o l'affetto, nella scelta delle citazioni da parte dei ragazzi?
7. E le mamme? Che figura ci fanno, secondo te?



VOCABOLARIO TEMATICO: "La famiglia"

Questa sezione serve a fissare il lessico tematico relativo al tema trattato: famiglia e relazioni personali.

AUGURARE COCCOLARE SPOSARE/SI RIUNIRE DIVORZIARE/SI CRESCERE STIMARE
RESPINGERE INVECCHIARE IGNORARE CONDIVIDERE DETESTARE COINVOLGERE
CONSIGLIARE DISPREZZARE CONVINCERE ESCLUDERE ELIMINARE DISSUADERE
SEPARARE AMARE MALTRATTARE

ATTIVITÀ 3A A CASA | Analizzate le parole della lista precedente e decidete a quale gruppo secondo voi appartengono. Potete usare una stessa parola in tutte e due le colonne se vi sembra che possa avere entrambi i significati

Significato POSITIVO	Significato NEGATIVO

ATTIVITÀ 3B **A CASA** | Identifica le parole della lista precedente che hanno un loro opposto e riportale nella tabella.

GLI OPPOSTI	
A	B
Sposare/si	Divorziare/si

ATTIVITÀ 4 **A SQUADRE**

Ogni squadra sceglie una parola da questo elenco, senza dire qual è, e scrive su un foglio altre 5 parole (nomi, aggettivi o verbi) collegabili, alla prima. Un membro della squadra legge le 5 parole alla classe. Vince la squadra che indovina il maggior numero di parole.

RICORDO CONTINUITÀ LEGAME NASCITA PARENTE NONNO MEMORIA CUGINO
GENITORE COMPLEANNO ANZIANO SUOCERA COPPIA FIDANZATO MOGLIE

ATTIVITÀ 5 **A SQUADRE** | Gioco a squadre. Prefissi e suffissi

Vince la squadra che trova più parole per ciascun prefisso / suffisso.

Prefissi: DIS-, PRE-, RI-, STRA-, INTER-, SOTTO-, SUB-,
IN- (nel significato di contrario),
IN- (nel significato di cambiamento di stato, come “irrobustire, ingiallire”)

Suffissi: -ISMO, -ZIONE, -MENTO, -EVOLE, -ABILE, -OTTO, -IERE, -AIO, -ISTA



VOCABOLARIO della LETTURA

ATTIVITÀ 6 **A CASA** | Unisci con una freccia le due colonne

Eventuale descrizione dell'esercizio (Calibri 10).

CLASSICO	– VIVACE E DOTATO DI UMORE
BATTEZZARE	– PARLARE DI COSE NON IMPORTANTI
LEVARE	– FIGLIO
CHACCHIERARE	– CHE VA BENE SEMPRE
CREATURA	– TELEFONARE
FARE UNO SQUILLO	– UNA MALATTIA
REUMATISMI	– DARE UN NOME
SPIRITOSO	– TOGLIERE

ATTIVITÀ 7 **A CASA** | Qual è il contrario di queste parole?

Contraddici le frasi che seguono usando il verbo di significato opposto tra quelli offerti nella lista. In alcune frasi è necessario fare altri cambiamenti quando si cambia il verbo.

SMETTERE LEVARE CHACCHIERARE DISFARE ASCIUGARE

1. Devo FARE le valige. _____
2. Non voglio BAGNARE i capelli. _____
3. NON devi COMINCIARE A fumare. _____
4. A Giuliana piace TACERE quando è con gli amici. _____
5. Dovresti METTERE i piatti NELLA lavastoviglie. _____

ATTIVITÀ 8 **A CASA** | Le parole **SPACCATO - GRANDIOSO - PONTE**

Le parole **SPACCATO - GRANDIOSO - PONTE** possono avere due significati diversi. Completa le frasi che seguono utilizzando la parola più appropriata al contesto

1. A Milano, per la vacanza di S. Ambrogio avremo un _____ - _____ di due giorni .
2. I bambini hanno _____ il vetro della finestra giocando a pallone.
3. Lo scrittore siciliano Leonardo Sciascia, nei suoi romanzi, dà uno _____ della vita nel sud d'Italia .
4. Nella Cappella Sistina si può ammirare il _____ soffitto affrescato da Michelangelo.
5. Il _____ di Rialto è uno dei monumenti più celebri di Venezia.
6. Giulio ama fare il _____, abita in una casa di lusso e spende più di quanto guadagna.



APPROFONDIMENTI CULTURALI

ATTIVITÀ 9 **A CASA** | **Cerca su Internet**

Con l'aiuto di Internet rispondi alle domande:

La famiglia italiana

- a. Negli ultimi decenni la famiglia italiana è molto cambiata. Nel 2010 l'istituto nazionale di statistica, l'ISTAT, ha effettuato l'ultimo censimento (il censimento in Italia si effettua ogni 10 anni). Trova le percentuali di famiglie che si sposano in chiesa e che si sposano con rito civile o convivono.
- b. In percentuale, quanti figli nascono oggi da coppie sposate, e da coppie non sposate?
- c. Esiste in Italia una legge che dà ai figli "nati fuori dal matrimonio" gli stessi diritti dei figli nati all'interno del matrimonio?
- d. Qual è l'età media degli italiani? L'Italia è una nazione anagraficamente giovane o vecchia? In percentuale, che rapporto esiste tra la popolazione sotto i 10 anni e quella oltre i 60 anni? Che rapporto c'era negli anni '70?
- e. Com'è la situazione nel tuo paese? Puoi trovare dei dati da confrontare a quelli italiani?



RIFERIMENTI PERSONALI

ATTIVITÀ 10 **A COPPIE** | Scambiamoci le parti

Adesso mettiti nei panni di tua madre. Immagina che tua madre giochi al gioco delle “10 migliori citazioni di mio figlio / figlia”. Pensaci bene: come ti vede tua madre? Prova a scrivere al posto suo le citazioni di ciò che tu ripeti più spesso. Poi, discutine con la classe.



ATTIVITÀ GRAMMATICALI

OSSERVA!

OSSERVA in quanti modi possiamo dare un comando o un consiglio.

PRESENTE INDICATIVO	Perché non	tu + presente ?	Perché non vieni / venite a casa mia stasera?
	Perché + tu/voi presente, invece di	voi + presente ?	
IMPERATIVO	(Per favore, per piacere)		Per favore vieni / venite a casa mia stasera!
IMPERATIVO NEGATIVO	Non + imperativo	Lei / noi / voi/ loro NON + imperativo Tu NON + INFINITO	Non venite a casa mia! Non andiamo a casa sua! Non venga a casa mia! TU NON VENIRE a casa mia!
DOVERE + INFINITO	Devi / dovete /dovresti / dovreste	infinito	Devi / dovete /dovresti / dovreste venire a casa mia stasera, vi divertirete.

IMPERSONALI	Verbi impersonali bisogna, è necessario, è bene ecc..	Tu/ voi / lei / loro + congiuntivo stesso soggetto + infinito	Bisogna che tu venga a casa mia stasera. Bisogna venire a casa mia stasera.	
	VOLERE + CONGIUNTIVO PRESENTE	Voglio che tu /voi /lui /lei / loro /noi	congiuntivo presente	Voglio che tu/venga a casa mia stasera.
	VOLERE + CONGIUNTIVO IMPERFETTO	(al passato) vorrei che tu/ voi / lei / loro	+ congiuntivo imperfetto	Vorrei che tu andassi

ATTIVITÀ 11 A CASA | Completa la tabella con le forme negative del verbo venire o andare

Imperativo negativo		
	ANDARE	VENIRE
TU	Non andare!	Non _____!
LEI	Non vada!	Non _____!
NOI	Non andiamo!	Non _____!
VOI	Non venite!	Non _____!
LORO	Non vengano!	Non _____!

ATTIVITÀ 12 A CASA | Riempi gli schemi con l'imperativo

	GIOCARE	SMETTERE	DORMIRE	FINIRE
TU	Gioca!			
NOI				
VOI				

	RIFLESSIVI	FARE	STARE	ANDARE	ESSERE	AVERE
TU	asciugati!					
NOI						
VOI						

ATTIVITÀ 13 **IN AULA** | Insegnamento condiviso

Lo studente che si è preparato ha 10 minuti per proporre, in maniera creativa, un'attività grammaticale relativa a questa unità.

ATTIVITÀ 14 **A CASA**

Cerca nella lettura "Mamma ti sfotto su twitter" tutti i modi in cui si può dare un comando/un consiglio/un'esortazione. Scrivili di seguito e specifica il tempo verbale usato.

Es: Levati i capelli dagli occhi, levati, imperativo, 2° persona sing. di levare.

Continua tu...

ATTIVITÀ 15 **IN GRUPPO** | **Cartelli tradotti in parole**

A coppie osservate questi cartelli che indicano dei divieti. Preparatevi a descriverli alla classe spiegando a parole quello che il cartello dice con un'immagine. Potete usare il modo IMPERATIVO oppure l'espressione VIETATO seguita dal divieto come nel cartello 242.1X.

Vincono le spiegazioni più fantasiose e divertenti



ATTIVITÀ 16 **IN GRUPPO** | Per interposta persona

Ogni studente prepara un biglietto per un compagno di classe, chiedendo di dire o di fare qualcosa. Ogni richiesta, però, deve passare per una terza persona.

Per esempio: “Massimo, per favore, dì ad Angela di darmi la penna”, oppure “Massimo, per favore,

dì ad Angela che si sieda”.

Lo studente/ssa che legge il biglietto dovrà annunciare l'ordine ad alta voce alla persona a cui è indirizzato, e questa persona dovrà capire ed eseguire l'ordine.

Chi non dice l'ordine giusto o chi non esegue correttamente l'ordine è eliminato.



CULTURE A CONFRONTO

ATTIVITÀ 17 **A COPPIE** | **Ridiamo di noi**

Gli italiani hanno la fama di essere mammoni. Ecco un video norvegese di una pubblicità immobiliare, che prende in giro i figli maschi italiani e le loro mamme. Vedrai che, anche senza capire una parola di norvegese, sarà tutto chiaro. Puoi cercare lo stesso video digitando su YouTube: “Norvegia: pubblicità prende in giro gli italiani mammoni.” Con il tuo compagno di banco scrivi un possibile dialogo che potrebbe svolgersi tra madre e figlio.

<http://www.youtube.com/watch?v=8EmasChupbl>

ATTIVITÀ 18 **A CASA** | **Famiglie e tradizioni**

Intervista una persona della tua famiglia :

1. Descrivi una tradizione della tua famiglia (nascite, matrimoni, morti, passaggi all'età adulta, capodanno, altre feste religiose) alla quale sei legato. Questa tradizione si mantiene nel tempo, o si va perdendo?
2. Esiste un linguaggio che appartiene alla tua famiglia? Dei nomi con cui vi chiamate tra di voi o delle espressioni che solo i membri della tua famiglia possono capire?
3. Ci sono dei luoghi o degli oggetti che saranno per te sempre legati al ricordo della tua famiglia?
4. C'è un piatto speciale che si mangia e che ancora ami mangiare quando sei con la tua famiglia ?

ATTIVITÀ 19 **A COPPIE** | **Stereotipo maschile e femminile**

Esistono ancora gli stereotipi in famiglia?

Scrivete delle frasi che nella vostra famiglia, o nell'ambiente in cui siete cresciuti, direbbero

tipicamente un uomo o una donna.

Se non riuscite a pensare a nessuna frase di questo genere, vuole dire che per la vostra generazione lo stereotipo è una cosa di altri tempi.



ASCOLTIAMO!

ATTIVITÀ 20 **A CASA** | Ascolta la canzone "Salvami"

Ecco il testo di "**Salvami**", nuovo singolo di *Gianna Nannini* cantato in collaborazione con Giorgia. La canzone fa un grande uso del modo imperativo.

Ascolta la canzone su you-tube (<http://www.youtube.com/watch?v=btHXf7PkraU>) e poi completa il testo che segue con i verbi mancanti scegliendoli dalla lista che ti proponiamo:

DIMMI - ALZATI - RIDI - GUARDAMI - GUARDALO - PERDITI - VIVILO - SPOGLIATI -
PARLAMI - SMETTILA

Salvami

mi fa male quando è sincero

Salvami

_____ almeno che non è vero

Passi sbagliati

Angeli

Soli e accerchiati

Tu sai la verità

ama per sempre

Sbagliati

Non serve a niente

Vivere

Se non si dà

Alzati

Nasci ogni volta

Sotto il diluvio

Bella così sarai

Ha mani bellissime

Guardalo

E' puro nell'anima

se sai come si fa

Alzati

Ama per sempre

Spogliati

_____ di niente

Vivere

ci basterà

Alzati

E' un sentimento

Libero

Vero tormento

Guarda il sole brucia per te, per te, per lui

La bocca trema di passione

Per me, per me

Rivoglio quel suo bacio

senza mai fine

Alzati

Ama per sempre

Sbagliati

Non serve a niente

Vivere

Se non ci si dà

Alzati

Dentro il cielo

E luccica

Spazio infinito e libertà

Che non finirà mai

ATTIVITÀ 21 **A COPPIE** | Ascolta la canzone "Ogni tanto"

Questa è un'altra canzone di Gianna Nannini per la figlia che sta per nascere. Questa volta non troverete imperativi ma vi proponiamo di ascoltare la canzone e di completarla con i verbi coniugati al passato, presente, futuro o infinito:

"Ogni tanto" di Gianna Nannini

you-tube <http://www.youtube.com/watch?v=Haj-bo5FqdA>

Ogni tanto mi _____,

un po' t' _____, un po' ti _____.

Ogni tanto _____ il filo forse non ci _____.

Non _____ nome, chi ti _____, fiore di ninfea.

_____ un attimo.

Ogni tanto _____ spavento,

_____ tutto e non ti _____.

Amor che nulla _____ al mondo,
quando il tuo sguardo _____,
_____ il dolore di un crescendo,
_____ come _____ dentro.

Quando quest'alba _____ ,
_____ la fine di ogni stella,
_____ come cadere a terra.

Ogni tanto _____, foglie al vento, _____ da te.
_____ celeste melodia, tutto _____, per un attimo.

Amor che nulla _____ al mondo,
quando l'estate _____,
_____ il dolore di un crescendo,
_____ come _____ dentro.

Ogni tanto _____ a te.
_____ tutti i miei confini.

Amor che bello _____ al mondo!

Amor che bello _____ al mondo!

Quando quest'alba _____ ,
_____ nel fuoco di una stella,
per _____ con te la terra.

APPENDICE (1)

GLOSSARIO: LE PARTI DEL GIORNALE

Testata : *nome del giornale*

Titolo : *è una frase che generalmente sintetizza l'articolo.*

Sottotitolo: *serve a completare USO UNA PAROLA PIU' COMUNE il senso del titolo*

Occhiello : *una breve informazione su un concetto chiave dell'articolo. L'occhiello è posizionato sopra il titolo.*

Editoriale: *è l'articolo del direttore del giornale (generalmente si trova in una colonna a sinistra)*

Articolo di fondo : *è l'articolo che comincia in "prima pagina" e spesso continua alle pagine interne*

Terza pagina: *la pagina dedicata ai temi di cultura*

APPENDICE (2)

VOCABOLARIO DELLA LETTURA

NOMI

creatura -la propria creatura significa il proprio figlio o figlia

ponte – 1 vacanza, 2 struttura di collegamento tra due rive

reumatismi – malattia

spaccato –descrizione di un ambiente o momento storico

tavoletta – 1 piccola tavola, 2 ripiano del water con un buco

AGGETTIVI

classico – che va bene sempre

grandioso – 1 imponente, 2 generoso

spiritoso – vivace e dotato di umorismo

VERBI

asciugare – togliere l'umidità

battezzare – dare un nome

chiacchierare – parlare di cose non importanti

disfare –contrario di fare

levare – togliere

sfottere – ridere di qualcuno o prendere in giro (registro basso , slang)

smettere – finire

spaccato – 1 rotto.

sputare – emettere saliva dalla bocca.

ESPRESSIONI IDIOMATICHE

co' sto'- "con questo".

“essere sporchi come un bastone da pollaio”

espressione toscana che si riferisce al bastone con cui si mescola il pasto delle galline.

fare uno squillo – telefonare

sta bagnato - stare invece di essere si usa comunemente Romana Roma al sud.